ՍԷՐ ԵՒ ԽՈՍՏՈՎԱՆՈՒԹԻՒՆ

ԴԻՏԵԼՈՎ ՎԱՐԴԱՆ ԹԱՇՃԵԱՆԻ ՅՈՒՑԱՀԱՆԴԷՍԸ

Նկարչական արուեստի սփիւռքահայ ընտրեալներու խումբին վաւերական ներկայացուցիչներէն է Կիպրահայ Վարդան Թաշճեանը, որուն ստեղծագործութիւնները, վերջին քսանամեակին, տարբեր առիթներով ցուցադրուած են աշխարհի բազմաթիւ երկիրներուն մէջ, ամէնուր արժանանալով հայ թէ օտար արուեստի շրջանակներուն բարձր գնահատանքին: Անոր աշխատանքներէն մեծ թիւ մը, իրենց արժանի տեղը գտած են շատ մը պետական, կրօնական եւ մշակութային հաստատութիւններու եւ անձնաւորութիւններու հաւաքածոներուն մէջ:

Վարդան Թաշճեանի արուեստին հետ իւրաքանչիւր հանդիպում իրեն հետ կը բերէ տօնական վայելքի խոսւում մը, որ ի պատիւ

վեր առաւ Վարդան Թաշճեանի ներդրումը Կիպրոսի կերպարուեստի զարգացման գործին մէջ, նորանոր գեղարուեստական թռիչքներ մաղթելով անոր:

Պրն. Միխաիլիտիս, իր ելոյթին մէջ, անդրադարձաւ նաեւ Մեծ Արուեստի բնաջաւառ մուտք գործող Նանոր Թաշճեանի աշխատանքներուն, գնահատանքի յատուկ խօսքեր-

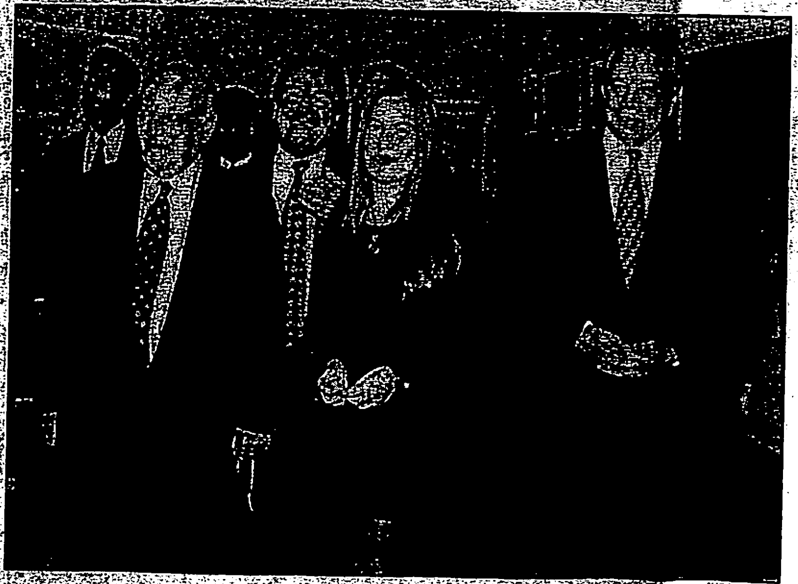
վերուն տակ սօսափող լեռնային գունագեղ կանաչներ...

Ջրաներկը Վարդան Թաշճեան նկարիչ-արուեստագէտին անձնագրի կրողն է, որուն հետ ան ունի հարազատ ու անկեղծ մտերմութիւն մը: Մտերմութիւն մը, որ խորունկ կապերով ամրագրուած կենսագրութիւն մըն է:

Ջրաներկով հրա- գործուած Թաշճեանի կուբեան շրջանակարդը,

ուրոյն ոճականդրացքով եւ գոյներու սուր ճառագայթումով, հաճելի խոստում մը դառնալով գալիք նոյնատիպ ստեղծագործութիւններու:

Վարդան Թաշճեանի բնանկարները, իրենց ամբողջութեան մէջ, քնարական խոստովանութեան մը կնիքը կը կրեն իրենց վրայ, որ բարութիւն եւ լաւատեսութիւն կ'անձրեւէ ժամանակակից կենցաղէն յոգնած հոգիներուն մէջ:



Արուեստի սիրահարներուն համար հաճելի ու հետաքրքրական յայտնութիւն մը դարձան Նանոր Թաշճեանի կրաֆիկ ստեղծագործութիւնները, որոնք առաջին անգամ ըլլալով այդպիսի ծաւալով կը ներկայացուէին հանրութեան:

Նիկոսիոյ «Ֆրետերիք» գեղարուեստից հիմնար-

ԿԱՐՃ ԼՈՒՐԵՐ

Շաբաթ 28 Դեկտեմբեր 1996ին, ՀԵՄի սրահին մէջ կազմակերպուեցաւ Զրոյց-Հանդիպում մը, կազմակերպութեամբ ՀՅԴ Կիպրոսի Հայ Դատի Յանձնախումբին: Դասախօսեց Լոնտոնէն London School of Economicsի Տոքթորայի թեկնածու՝ Հրաչ Չիլինկիրեան, նիւթ ունենալով «Արցախը Այսօր»: Շատ հետաքրքրական դասախօսութենէն ետք, ներկաները առիթը ունեցան մասնակի հարցումներ ուղղելու Պրն. Չիլինկիրեանին: Դասախօսութենէն ետք տեղի ունեցաւ ճաշկերոյթ:

Չորեքշաբթի 1 Յունուար 1997ին տեղի ունեցաւ Նիկոսիոյ «Համազգային» Մշակութային Միութեան աւանդական փոքրիկներու Ամանորի հաւաքը: Հաւաքին ներկայ գտնուեցան մօտ 30 փոքրիկներ, իրենց ծնողներով: Փոքրիկներուն այցելեց clownը, որ մեծ ուրախութիւն պարգեւեց, իսկ հաւաքին աւարտին, ժամանեց Կաղանդ Պապան, որ նուէրներ բաշխեց փոքրիկներուն:

Շաբաթ 4 Յունուարին տեղի ունեցաւ Հայ Երիտասարդաց Միութեան աւանդական Ծննդեան Պարահանդէսը, Forum Intercontinental պանդոկի սրահին մէջ: Բացառիկ յաջողութիւն ունեցող այս պարահանդէսին ներկայ էին աւելի քան 260 անձեր, որոնց կարգին՝ կառավարական քանքեր Եաննակիս Կասուլիտիս, ՏԻՍԻ կուսակցութեան երեսփոխան Ուրանիոս Եոաննիտիս, Հայ Համայնքի Պետ. Ներկայացուցիչ Պետրոս Գալայճեան եւ Սուրիոյ հիւպատոսը: Յայտագրին մաս առին, Լիբանանէն յատկապէս հրաւիրուած երգիչ՝ Վահէ Թամպուրեան եւ Forum պանդոկի նուագա-